

## volimea Grünolive - geprägt und mit Antik-Gold Lasur veredelt

V1806



### Verarbeitungstechnik

#### Arbeitsschritte

**1. Grundieren der zu beschichtenden Fläche:** Je nach Untergrund ist die Grundierung entsprechend der Verarbeitungsrichtlinien einzusetzen.

Vor Gebrauch gut aufrühren! Der Silikat Putzgrund kann mit max. 20 % kaltem Wasser verdünnt und mit einer Lammfellrolle auf den Untergrund aufgetragen werden. Ein einmaliger Auftrag ist in der Regel ausreichend.

**2. volimea Wandbeschichtung Nr. 11 Grünolive 34** mit der entsprechenden Wassermenge anmischen und 1,5-2,0 mm stark auf die Wand auftragen. Die Fläche sollte direkt nach dem Auftrag mit der venezianischen Glättekelte geglättet werden. Im Anschluss wird die Prägetapete mit der Struktur zur Wand auf die gewünschten Parzellen der Wandfläche angebracht und mit der venezianischen Glättekelte ausgebessert. Nach etwa 40 Minuten kann die Prägetapete vorsichtig von der Oberfläche entnommen werden. Sollten Sie Aussparungen vorgenommen haben, können diese mit der Kante der venezianischen Glättekelte scharf abgezogen werden, um den Glimmer in der Fläche freizulegen. Anschließend wird die komplette Oberfläche mit der venezianischen Glättekelte poliert.

**3. Lasieren mit Antik-Gold:** Die durchgetrocknete Fläche wird jeweils von Ecke zu Ecke, in einer Fläche von ca. 1m<sup>2</sup> mit einem Schwamm einbalsamiert und anschließend mit einem Wolltuch durchpoliert. Ansätze können durch erneuten Auftrag retuschiert werden.

#### Set: V1806 - volimea Grünolive - geprägt und mit Antik-Gold Lasur veredelt

1. Silikat Putzgrund	5 kg
2. volimea Nr. 11 Grünolive 34	15 kg (ca. 9 m <sup>2</sup> )
3. Vliestapete Ornament	1 Stück
4. Pigmentlasur Antik-Gold	500 ml
5. Venezianische Glättekelte	20 x 8 cm
6. Verarbeitungsblatt	

